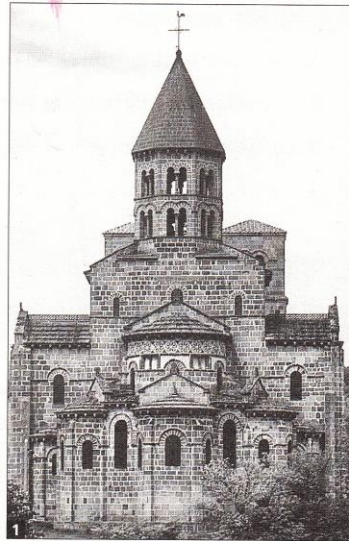
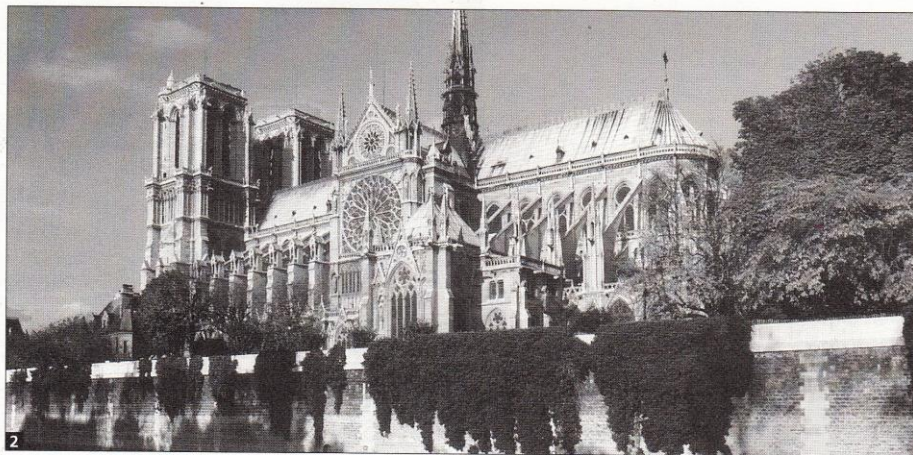


9 Cathédrales et croisades

- Au Moyen Âge, le **christianisme** occupe une place importante. Les gens d'Église (les prêtres, les moines...) sont instruits. Dans les riches **monastères**, les moines copient les livres à la main et les décorent de peintures magnifiques (document 4).
- On construit des églises de **style roman**, décorées de fresques (peintures) et de sculptures. Elles sont sombres car leurs fenêtres sont étroites (document 1). À partir du 11^e siècle, de magnifiques cathédrales de **style gothique** sont édifiées. Elles sont plus hautes et de grands vitraux laissent entrer la lumière (document 2).
- Des armées chrétiennes partent à cheval ou par bateaux pour reprendre la ville de Jérusalem conquise par les musulmans. Ces grandes expéditions portent le nom de **croisades** (document 3).



Le style roman : l'église de Saint-Nectaire



Le style gothique : la cathédrale de Paris

Exercices



Le croisé



4 Un moine copiant un manuscrit (livre écrit à la main) dans son monastère. À cette époque, les pages étaient en parchemin (en peau d'animal) et non en papier.

A Observe le document 3 et décris ce croisé.

.....
.....
.....
.....

B Complète les phrases.

1. Les églises de style sont plus anciennes que les églises de style
2. Les églises romanes sont décorées de et de
3. Les cathédrales gothiques sont éclairées grâce à des

C Réponds aux questions concernant le document 4.

1. Pourquoi les moines copient-ils les livres à la main?
2. Que voit-on autour de ce moine?